CONCURSO AETYB 2016

BASES del CONCURSO

BASES del CONCURSO

Lugar y fecha del Concurso:

El concurso tendrá lugar en Valencia (España), en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, entre los días 17, 18 y 19 de julio de 2016, como parte de las actividades que componen el FESTIVAL AETYB VALENCIA 2016, y está abierto a tubistas y bombardinistas de todas las nacionalidades.

Inscripción:

Los participantes, realizarán la inscripción online al Concurso, al mismo tiempo que al FESTIVAL AETYB VALENCIA 2016, en la página web de la Asociación Española de Tubas y Bombardinos www.aetyb.org antes del 15 de junio de 2016. La organización confirmará a los participantes la aceptación de la inscripción al concurso a la mayor brevedad posible, vía correo electrónico. Se admitirán un máximo de 30 aspirantes por categoría, por estricto orden de inscripción.

Tasas de inscripción:

Las tasas de inscripción al concurso, especificadas en el formulario general de inscripción del Festival, deberán ser abonadas en el momento de la inscripción.

Categorías:

El concurso se organizará en cinco categorías. Los ganadores de la anterior edición del Concurso (Concurso AETYB 2014), no podrán presentarse al mismo en la categoría en la cual se proclamaron vencedores (si en una categoría distinta).

- Artistas Bombardino (mayores de 18 años a 1/1/2016).
- Artistas Tuba (mayores de 18 años a 1/1/2016).
- Jóvenes Artistas Bombardino (menores de 18 años a 1/1/2016).
- Jóvenes Artistas Tuba (menores de 18 años a 1/1/2016).
- Jóvenes Promesas (menores de 14 años a 1/1/2016).

Desarrollo y fases del Concurso:

El concurso se desarrollará en tres fases eliminatorias que se realizarán durante las siguientes fechas:

- Primera Fase: 17 de julio de 2016.
- Segunda Fase y Jóvenes Promesas: 18 de julio de 2016.
- Fase Final: 19 de julio de 2016.
-

El orden de interpretación de las obras será el establecido en el apartado de repertorio.

Los concursantes acreditarán su identidad mediante documento oficial.

Pianistas Acompañantes y Ensayos:

La organización del concurso facilitará de forma gratuita un pianista acompañante, a petición de los concursantes en el boletín de inscripción. No obstante, cada concursante podrá hacerse acompañar por un pianista de su propia elección, asumiendo los gastos derivados del mismo. Los concursantes que soliciten pianista acompañante, podrán realizar un ensayo el día 16 de julio del repertorio de la primera prueba. Todos los concursantes dispondrán del mismo tiempo de ensayo.

Los horarios de ensayo de cada una de las pruebas serán distribuidos por la organización.

Concierto laureados:

Se realizará un concierto con los participantes laureados dentro del FESTIVAL AETYB VALENCIA 2016. Los ganadores del Concurso, están obligados a tocar en el Concierto de Laureados, renunciando a su premio en caso de no hacerlo.

Jurado:

Cada jurado estará formado por especialistas de reconocido prestigio. El jurado podrá en cualquier momento de las pruebas, salvo en la final, interrumpir la participación de los concursantes. El jurado decidirá el otorgamiento de los premios, pudiendo declarar desiertos los que estime oportunos. Asimismo, tiene autoridad para resolver todas las cuestiones que no estuvieran expresadas en estas bases. Las decisiones del jurado serán secretas e inapelables.

Los participantes aceptan estas bases en el momento de la inscripción.

Para cualquier duda o consulta relacionada con el concurso, dirigirse a concurso@aetyb.org

REPERTORIO

TUBA Y BOMBARDINO: CATEGORIA JÓVENES PROMESAS

(Un solo concurso, que se realizará en una sola fase el día 18 de Julio).

1ª ronda y única: Interpretación de una pieza de libre elección (que el concursante interpretará sin acompañamiento de piano).

BOMBARDINO: CATEGORÍA ARTISTAS

1ª ronda:

- La Gruta: Diego Niñerola. Rivera Editores.
- Cascades: Allen Vizzutti. Editions Bim.

2ª ronda:

- Fantasia di Concerto: E. Boccalari. Tuba Euphonium Press.

-A elegir entre:

- 4 Lyric Pieces: Aagard Nilsen. Nordic Sounds.
- Capriccio para bombardino solo: Óscar Abella. www.aetyb.org
- Soliloquies: John Stevens. Tuba Euphonium Press.

3ª ronda:

- Euphonic Concerto: José Suñer Oriola. Tot per l'Aire.

BOMBARDINO: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1ª ronda:

- Tríptico: Ángel Montes. www.aetyb.org
- Mazurka: Nicolas Falcone. Tuba Euphonium Press.

2ª ronda:

- Impressions : Andrés Álvarez. www.aetyb.org
- Slavonic Fantasty: Carl Höhne. Editions Marc Reift

3ª ronda:

- Maquiavelo: Pere Sanz. Branfor.

TUBA: CATEGORÍA ARTISTAS

1ª ronda:

- Suite No 1 “Effie Suite”: Alec Wilder. Margun Music.

- Giga 90 sec. : Enrique Hernandis. www.aetyb.org

2ª ronda:

- Sonata del Ángel Caído: Ferrer Ferrán. Rivera Editores.

-A elegir entre:

- Impromptu: Andrés Valero. Editorial Piles.

- The Grumpy Troll: Michael Forbes. Editions Bim.

- Parable XXII: Vincent Persichetti. Theodore Presser Company.

3ª ronda:

- Lower The Tone: Jesús Santandreu. Sedajazz Publishers.

TUBA CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1ª ronda:

- Tubicen: Pascual Martínez. Rivera Editores.

- Serenade No 12 (II y III mov): V. Persichetti. Theodore Presser Company.

2ª ronda:

- El Elefante Gris: Enrique Hernandis Martínez. Tot per l’Aire.

- Fantasía para tuba y piano: Bartolomé Pérez Casas. Tritó.

3ª ronda:

- Foundations: Amparo Edo. Canyamel.

- Las partituras con las cuales concursen los participantes deben ser originales, a excepción de las facilitadas por la propia AETYB en www.aetyb.org

PREMIOS

BOMBARDINO: CATEGORÍA ARTISTAS

1.- Premio: 600€ + Diploma + Concierto Banda Municipal de Alicante
Premio Geneva Instruments (Bombardino Geneva Symphony)
Premio Spanish Brass (Recital Laureados SBALZ 2017)
Premio Consolat del Mar (Sacabuche Bajo)
Premio Trinity College London (200 €)
Premio Branfor

2.- Premio: 400€ + Diploma
Premio Caja Rural Villar (150 €)
Premio Musikarte (300 €)
Premio Ópera Prima
Premio Branfor

3.- Premio: 200€ + Diploma

Premio Metall i Fusta (Limpieza Ultrasonidos)
Premio Tot per l'aire
Premio Boquillas Carbó/Obrac (Boquilla de Bombardino)
Premio Quilez (Seguro instrumento durante 1 año)
Premio Branfor

BOMBARDINO: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1.- Premio: 300€ + Diploma + Concierto Banda Municipal de Badajoz
Premio Spanish Brass (Recital Laureados SBALZ 2017)
Premio Tortajada Music (Estuche de bombardino fibra)
Premio Trinity College (Exámen Trinity Grade 8 Euphonium)
Premio Branfor

2.- Premio: 200€ + Diploma
Premio Caja Rural Villar (150 €)
Premio Piles
Premio Branfor

3.- Premio: 100€ + Diploma
Premio Piles
Premio Boquillas Carbó/Obrac (Boquilla de Bombardino)
Premio Branfor

TUBA: CATEGORÍA ARTISTAS

1.- Premio: 600€ + Diploma + Concierto Banda Municipal de Alicante
Premio Wessex (Might Gnome C travel tuba)
Premio Spanish Brass (Recital Laureados SBALZ 2017)
Premio Trinity College London (200 €)
Premio Branfor

2.- Premio: 400€ + Diploma
Premio Sanganxa (Funda de tuba B&S)
Premio Caja Rural Villar (150 €)
Premio Ópera Prima
Premio Branfor

3.- Premio: 200€ + Diploma
Premio Metall i Fusta (Limpieza Ultrasonidos)
Premio Tot per l'aire
Premio Boquillas Carbó/Obrac (Boquilla de tuba)
Premio Quilez (Seguro durante 1 año)
Premio Branfor

TUBA: CATEGORÍA JÓVENES ARTISTAS

1.- Premio: 300€ + Diploma + Concierto Banda Municipal de Badajoz
Premio Spanish Brass (Recital Laureados SBALZ 2017)
Premio Rivera Música (Funda para tuba)
Premio Trinity College London (Exámen Trinity Grade 8 Tuba)
Premio Branfor

2.- Premio: 200€ + Diploma
Premio Caja Rural Villar (150 €)
Premio Piles
Premio Branfor

3.- Premio: 100€ + Diploma
Premio Piles
Premio Boquillas Carbó/Obrac (Boquilla de tuba)
Premio Branfor

TUBA Y BOMBARDINO CATEGORIA JÓVENES PROMESAS

1.- Premio: Diploma
Premio Spanish Brass (Recital Laureados SBALZ 2017)
Premio Trinity College London
Premio Donostisound (Cheque Regalo 120 euros)
Premio Branfor

2.- Premio: Diploma
Premio La Musa Instrumentos (Cheque regalo 100 €)
Premio Tot per l'aire
Premio Branfor

3.- Premio: Diploma
Premio Boquillas Carbó/Obrac (Boquilla bombardino o tuba)
Premio Piles
Premio Branfor

Exámen Trinity Grade 5 Euphonium y Trinity Grade 5 Tuba para el primero de cada especialidad.

COLABORADORES

B&S
MARKNEUKIRCHEN
KLINGENTHAL

MELTON
MEINL
WESTON

BESSON

BUFFET CRAMPON

MIRAPHONE
Vive la Perfección!

YAMAHA

Wessex
www.Wessex-Tubas.co.uk

spanish
BRASS
www.spanishbrass.com

caja rural de villar

aitana
música

ADAMS®

Distribución exclusiva para España en SANGANXA

sanganxa
music store

RIVERA
WWW.RIVERAMUSICA.COM

OPERA PRIMA

piles
editorial de música, s.a.

metall i fusta
tm brass
taller del metal

Consolat de Mar
BENAGUASIL
Instruments
Musicals
www.consolatdemar.com

Willson

GEBR. ALEXANDER MAINZ

Seit 1782

Representante: erviti@erviti.com

donostisound.com

GARA

Musical Instruments

Representante: erviti@erviti.com

protec™

Cases & Bags

Representante: erviti@erviti.com

GRUPO QUILEZ

desde 1964

GENEVA GROUP

LA MUSA

instrumentos

MUSIKARTE

Instrumentos

Tuba | Centro especializado

Palácio da Tuba

TOT PER L'AIRE

TORTAJADA MUSIC

Protect your music

Música Sin Fronteras

BRANFOR
tienda de partituras

TRINITY
COLLEGE LONDON

ITEA
INTERNATIONAL
TUBA EUPHONIUM
ASSOCIATION

El Villar
Coop. Agrícola

celler del roure

ARROZ
Dacsa

CHUFA
DE VALENCIA

CONSEJO REGULADOR
DENOMINACION DE ORIGEN